



## Dossier de Presse

# **Culture & Handicap, une action de solidarité organisée par IMS-Entreprendre pour la Cité, en partenariat avec le MuCEM et l'association IRSAM**

Des collaborateurs d'entreprise du Groupe BNP PARIBAS  
se mobilisent pour accompagner des jeunes déficients visuels de l'Institut Arc-en-Ciel  
(IRSAM) dans la découverte du parcours tactile et sensoriel  
de la Galerie de la Méditerranée du MuCEM  
~ Le jeudi 21 novembre 2013 de 14h à 17h ~



« Culture & Handicap », un événement organisé par IMS-Entreprendre pour la Cité, en partenariat avec le MuCEM et l'Institut Arc-en-Ciel (IRSAM), et avec la participation du Groupe BNP PARIBAS.

---

## Sommaire

Communiqué de presse.....	p.3
IMS-Entreprendre pour la Cité, le Réseau des entreprises engagées dans la société.....	p.4
BNP PARIBAS, Entreprise engagée pour l’insertion des publics en situation de handicap..	p.5
Le MuCEM.....	p.6
L’association IRSAM et l’institut Arc en Ciel à Marseille.....	p.7



---

« Culture & Handicap », un événement organisé par IMS-Entreprendre pour la Cité, en partenariat avec le MuCEM et l’Institut Arc-en-Ciel (IRSAM), et avec la participation du Groupe BNP PARIBAS.

## Communiqué de presse

Marseille, le 18 novembre 2013

### **Culture & Handicap, une action de solidarité !**

#### **Accompagnement, par des collaborateurs d'entreprises du Groupe BNP PARIBAS, de personnes en situation de handicap visuel dans la découverte tactile et sensorielle du MuCEM, jeudi 21 novembre, de 14h à 17h**

Dans le cadre des actions menées par l'IMS PACA lors de la Semaine pour l'Emploi des Personnes en Situation de Handicap, des collaborateurs d'entreprise du Groupe BNP PARIBAS se mobilisent pour accompagner des jeunes malvoyants et aveugles de l'Institut Arc-en-Ciel (IRSAM) dans la découverte du parcours tactile et sensoriel de la Galerie de la Méditerranée du MuCEM.

Jeudi 21 novembre, six jeunes du pôle professionnel de l'Institut Arc-en-Ciel de Marseille (IRSAM) seront accompagnés sous forme de binômes par des collaborateurs d'entreprise du Groupe BNP PARIBAS pour découvrir l'exposition permanente de la Galerie de la Méditerranée au sein du Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (MuCEM).

Cette visite se fera en suivant le parcours tactile et sensoriel, composé de onze œuvres phares, évocatrices des thèmes majeurs de l'exposition : l'histoire des civilisations du bassin méditerranéen. Ce parcours, conçu par le MuCEM, a été réalisé en collaboration avec les associations oeuvrant pour la déficience sensorielle et notamment l'association IRSAM. Destiné au public mal- et non-voyant, ce parcours est également accessible à tous.

La visite se déroulera de 14h30 à 16h et donnera lieu ensuite à un échange jusqu'à 17h entre les participants afin de partager leurs impressions suite à cette visite.

**L'objectif de cette action de solidarité ?** Faire changer le regard des collaborateurs d'entreprise sur le handicap et leur permettre d'appréhender le quotidien des personnes déficientes visuelles. Il s'agit également de créer des passerelles entre des univers différents, celui de l'entreprise, du monde associatif et du domaine culturel, autour d'un thème fédérateur : le handicap, avec pour objectif une meilleure intégration dans la société des personnes en situation de handicap.



## IMS-Entreprendre pour la Cité, le réseau des entreprises engagées dans la Société

**Créé en 1986 par des dirigeants d'entreprises, IMS-Entreprendre pour la Cité est une association nationale qui regroupe 230 entreprises engagées dans des démarches de Responsabilité Sociétale.**

Partant du principe que les entreprises ne peuvent bien se développer que dans un environnement sain, dans une logique de création de valeur partagée avec leur écosystème, la mission d'IMS est d'accompagner leur engagement sociétal.

Centre d'échanges, d'innovation et d'expertise sur les questions de Développement Humain, l'association intervient plus spécifiquement dans les domaines de l'accès à l'emploi et la diversité, de l'égalité des chances dans l'éducation, des partenariats solidaires et du développement de business inclusifs.

L'action de l'IMS s'articule autour de cinq modes d'interventions :

- **rencontres interentreprises** (colloques, groupes de travail, débats...) pour favoriser les échanges de bonnes pratiques;
- **actions interentreprises** (forums de recrutement, interventions en milieu scolaire, coaching de personnes en insertion...);
- **programmes de recherche-action** sur des sujets émergents de la RSE ;
- **conseil et formation** pour aider les entreprises à passer à l'acte ;
- **promotion des enjeux et pratiques de la RSE** auprès des entreprises et leurs parties prenantes.

L'IMS soutient également des programmes d'intérêt général comme la Charte de la Diversité, mouvement qui réunit plus de 3 000 entreprises signataires en France.

Pour agir avec les entreprises au plus près de leurs enjeux locaux, l'IMS est présent en Ile-de-France - avec son siège à Paris - et en régions, avec ses antennes Rhône-Alpes, Provence-Alpes-Côte d'Azur, Alsace, Ouest-Atlantique et Aquitaine ainsi qu'une quinzaine de clubs d'entreprises dans de grandes agglomérations françaises.

### L'IMS en chiffres :



« Culture & Handicap », un événement organisé par IMS-Entreprendre pour la Cité, en partenariat avec le MuCEM et l'Institut Arc-en-Ciel (IRSAM), et avec la participation du Groupe BNP PARIBAS.



**BNP PARIBAS**

## Le Groupe BNP PARIBAS

**Une entreprise engagée**

Le Groupe BNP PARIBAS....

Intertitre

Xxxx



**BNP PARIBAS**

« Culture & Handicap », un événement organisé par IMS-Entreprendre pour la Cité, en partenariat avec le MuCEM et l'Institut Arc-en-Ciel (IRSAM), et avec la participation du Groupe BNP PARIBAS.

Projet gouvernemental porté par le ministère de la Culture et de la Communication, le **Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée**, premier grand musée national consacré aux civilisations de Méditerranée pour le XXIème siècle et présidé par Bruno Suzzarelli, a ouvert ses portes à Marseille le 7 juin 2013.

Avec près de 45 000 m<sup>2</sup> répartis sur trois sites, le MuCEM est situé à l'entrée du port, sur le môle portuaire du J4 et dans le fort Saint-Jean ; deux lieux hautement symboliques du développement actuel de la ville et de son ancienneté. Les collections du musée sont préservées à la Belle de Mai au Centre de Conservation et de Ressources.

Le MuCEM constitue un lieu ouvert à tous et pluridisciplinaire où anthropologie, histoire, archéologie, histoire de l'art et art contemporain se croisent. Il présente un regard culturel, social, mais aussi scientifique et politique sur la pluralité des civilisations qui ont constitué le monde méditerranéen de la préhistoire à nos jours.

Le MuCEM est aussi une véritable cité des connaissances et des échanges qui aborde les enjeux actuels de ce monde : au-delà des expositions majeures, il propose à tous les publics des lectures, débats-conférences, arts de la scène, cinéma, documentaires, performances ou simplement des promenades dans les jardins méditerranéens du fort Saint-Jean.

Flottant entre le ciel et l'eau, le MuCEM est, par sa situation même, un projet de vaste ampleur pour la Méditerranée. Ouvert sur le large, il dessine un horizon où les deux rives de la Méditerranée ont rendez-vous.

### **L'Accueil pour tous**

Pleinement concerné par les enjeux de l'accessibilité, le MuCEM a mis en place de nombreuses actions afin d'œuvrer en faveur de l'accessibilité et de l'intégration des personnes handicapées. L'accessibilité physique des bâtiments et des expositions, notamment dans le Fort Saint Jean classé Monument Historique, l'adaptation des agents d'accueil, de médiation et de sécurité aux publics handicapés et la mise en œuvre d'une offre culturelle dédiée et adaptée sont au cœur de la politique des publics du musée.

Conscient de la nécessité de s'entourer d'experts du handicap pour penser et construire une politique d'accessibilité globale, le MuCEM a formé, dès l'origine du projet, un comité qui rassemble des associations marseillaises représentatives du handicap. Ensemble, ils ont réfléchi à l'accessibilité physique, sensorielle et cognitive du musée.

### **Le parcours tactile et sensoriel du MuCEM**

Le parcours sensoriel de l'exposition *La Galerie de la Méditerranée* présente les interprétations tactiles d'une dizaine d'œuvres phares évocatrices des thèmes majeurs de l'exposition. Dédié aux publics mal voyants et non voyants, il est intégré à l'exposition et accessible à l'ensemble des visiteurs. Chaque objet tactile est accompagné d'un texte en gros caractères et braille. Enfin les éléments du parcours seront reliés par une bande podotactile contrastée afin que les

publics non voyants et mal voyants puissent suivre le cheminement de la manière la plus autonome possible.



**BNP PARIBAS**

« Culture & Handicap », un événement organisé par IMS-Entreprendre pour la Cité, en partenariat avec le MuCEM et l'Institut Arc-en-Ciel (IRSAM), et avec la participation du Groupe BNP PARIBAS.

## A PROPOS DE L'IRSAM

---

Créée il y a plus de 150 ans à Marseille, l'IRSAM est une association Loi 1901 reconnue d'utilité publique, appartenant au secteur médico-social.

Elle accompagne des personnes en situation de handicap présentant majoritairement une déficience sensorielle, dans des établissements spécialisés, en milieu ordinaire et dans des centres d'apprentissage et de formation.

Elle gère à ce jour 24 établissements ou services en Provence Alpes Côte d'Azur, Rhône-Alpes et à La Réunion.

Elle accueille près de 1200 enfants, adolescents, adultes et adultes vieillissants en situation de handicap et elle emploie plus de 1 000 salariés (830 personnes équivalent temps plein).

L'IRSAM, PRENDRE SOIN A CHAQUE ETAPE DE LA VIE.

### Notre histoire

L'œuvre de l'IRSAM est née en 1859 du Père Louis-Toussaint Dassy soucieux des enfants porteurs de handicaps sensoriels. Il crée alors la Congrégation Religieuse Soeurs Marie Immaculée et aux côtés de Soeur Marie Bouffier fonde le premier établissement pour jeunes aveugles, l'Arc en Ciel à Marseille. En 1866, de jeunes sourds sont également accueillis.

Le développement se poursuit au-delà de Marseille avec l'ouverture d'établissements pour enfants à Lyon en 1879, et pour adultes à Nice en 1905. En 1923, l'association IRSAM régie par la loi du 1er juillet 1901 se crée et elle est reconnue d'utilité publique en 1931.

En 1956, à la demande des pouvoirs publics, l'association crée le premier centre pour jeunes handicapés sensoriels à La Réunion.

Dès 1980, l'IRSAM va continuer son expansion grâce à sa renommée et la qualité de ses services. Elle développe ainsi ses capacités d'accueil, de soins et d'accompagnement avec l'ouverture d'établissements en Provence Alpes Côte d'Azur et à La Réunion.

Aujourd'hui encore, la Congrégation des Soeurs de  
au Conseil

Marie Immaculée participe toujours



« Culture & Handicap », un événement organisé par IMS-Entreprendre pour la Cité, en partenariat avec le MuCEM et l'Institut Arc-en-Ciel (IRSAM), et avec la participation du Groupe BNP PARIBAS.



d'administration de l'association et apporte sa contribution dans certains établissements IRSAM à titre bénévole.



## Nos valeurs

### Respect de la personne

La personne est la mesure de l'action de l'IRSAM. Par l'attention et le soin apportés à chaque personne accueillie, nos équipes veillent à son épanouissement et à son intégration, quelles que soient les différences.

### Solidarité

La solidarité est au cœur de l'engagement associatif de l'IRSAM. Elle est l'expression d'une volonté mutuelle et d'une union qui crée, pour chaque individu à l'égard des autres, un sentiment d'équité.

### Responsabilité

Pour l'IRSAM, la responsabilité, c'est l'engagement et la promesse des ses professionnels, d'assurer le meilleur accompagnement possible des personnes accueillies vers leur autonomie.

### Équité

L'équité se traduit au sein de l'IRSAM par la prise en compte des besoins spécifiques de chaque personne accueillie afin d'atténuer les inégalités ou les discriminations, qui naissent souvent du handicap.

## Nos missions

### PRENDRE SOIN

#### ➤ Accueillir

Recevoir sans discrimination

Offrir un accueil personnalisé

Informier et coopérer avec les familles

#### ➤ S'occuper de

Privilégier le bien-être physique et psychologique



BNP PARIBAS

« Culture & Handicap », un événement organisé par IMS-Entreprendre pour la Cité, en partenariat avec le MuCEM et l'Institut Arc-en-Ciel (IRSAM), et avec la participation du Groupe BNP PARIBAS.

Répondre aux besoins individuels

Garantir la sécurité et le cadre de vie



➤ **Accompagner**

Créer du lien, écouter et valoriser

Faire confiance et encourager

Co-construire les parcours des personnes accueillies

➤ **Favoriser l'autonomie**

Aider à la connaissance de soi

Donner confiance en soi

Encourager les prises d'initiative

➤ **Insérer**

Vaincre l'isolement et faciliter l'intégration avec les autres

Développer les sorties pédagogiques et éducatives

Favoriser l'insertion professionnelle

➤ **Eduquer**

Dispenser un enseignement approprié

Aider à se socialiser

Apprendre le respect des autres

## Quelques chiffres clés

**1200** personnes en situation de handicap accueillies et accompagnées

**+1000** salariés (830 ETP)

**24** établissements et services en Provence-Alpes-Côte d'Azur, Rhône-Alpes et à La Réunion

**60 millions** d'euros de budget



**BNP PARIBAS**

« Culture & Handicap », un événement organisé par IMS-Entreprendre pour la Cité, en partenariat avec le MuCEM et l'Institut Arc-en-Ciel (IRSAM), et avec la participation du Groupe BNP PARIBAS.



## L'INSTITUT ARC EN CIEL

---

### Présentation

Fondé en 1858, l'Institut Arc en Ciel accueille et accompagne aujourd'hui, plus de 250 jeunes enfants, adolescents et jeunes adultes atteints de déficience visuelle grave ou de cécité (dont la vision du meilleur œil n'excède pas 4/10ème après correction), scolarisés en milieu ordinaire ou suivis dans l'établissement, avec ou sans handicaps associés.

L'institut se situe à Marseille sous Notre Dame de la Garde, site historique de l'association et lieu de vie de la Congrégation des Sœurs de Marie Immaculée.

Le pôle d'accompagnement à l'orientation et à la formation professionnelle :

Il concerne des jeunes âgés d'au moins 16 ans soit en recherche d'orientation professionnelle soit engagés dans une orientation professionnelle en milieu ordinaire ou protégé ainsi que tous les élèves qui poursuivent un cursus post-bac.

L'équipe accompagne les jeunes et propose des activités visant :

- l'émergence d'un projet de vie
- le choix d'une orientation construite, choisie et réaliste
- la sécurisation du parcours de formation et d'insertion à venir

Il s'agit :

- de rendre le jeune acteur de son projet

- de valoriser les compétences acquises et de les compléter
- de donner confiance
- de développer l'autonomie

Le pôle d'accompagnement à l'orientation et à la formation professionnelle, c'est une équipe pluridisciplinaire (éducative, pédagogique, médico-psycho-sociale), au service du suivi individualisé des jeunes, ainsi qu'un réseau de partenaires pour faciliter l'insertion en milieu ordinaire ou protégé.

### **INSTITUT ARC EN CIEL**

3, rue Abbé Dassay  
13007 Marseille  
04 91 39 68 00  
arcenciel@irsam.fr



**BNP PARIBAS**

« Culture & Handicap », un événement organisé par IMS-Entreprendre pour la Cité, en partenariat avec le MuCEM et l'Institut Arc-en-Ciel (IRSAM), et avec la participation du Groupe BNP PARIBAS.